

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 4 г. Хабаровска»**

**АННОТАЦИЯ**  
**на программу по учебному предмету**  
**ГИТАРА**

**ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В  
ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ГИТАРА  
ШЕСТИСТРУННАЯ»**  
**срок обучения (5 лет)**

«Принято »

на методическим совете

08 июня 2016г.

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ О.Н. Вальченко

08 июня 2016 г., пр. № 26-ОД

Рабочая программа по учебному предмету "гитара" создана на основе типовой «Примерной программы по учебной дисциплине «Музыкальный инструмент» (гитара шестиструнная)» для детских музыкальных школ и музыкальных отделений школ искусств, Москва, 2002 год, разработанной на базе Методического кабинета по учебным заведениям искусств и культуры Комитета по культуре города Москвы. Она завершает свою работу, набор на данную программу не осуществляется.

В данную программу внесены изменения в репертуарные, годовые, зачетные требования и изменения в учебно-тематический план. Дополнен список рекомендуемой нотной литературы.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по специальности классическая гитара и направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения ими опыта исполнительской практики (сольной), самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Все программные требования разработаны с учетом соблюдения дидактического принципа «последовательности и доступности» в обучении и усвоении учебного материала.

#### **Характеристика предмета, его место и роль в образовательном процессе**

Уроки специальности предполагают индивидуальные занятия с учащимися, на которых они приобретают:

- знания, умения и навыки игры на классической гитаре, позволяющие исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- умения и навыки сольного исполнительства.

#### **Значимость занятий по специальности заключается в:**

- эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей;
- приобретении учащимися опыта творческой деятельности;
- овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира;
- выявлении одаренных детей в раннем возрасте.

#### **Актуальность программы заключается в том, что она:**

1. Обеспечивает преемственность программы в основных профессиональных образовательных программах среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.
2. Сохраняет единство образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства.

#### **Отвечает:**

- целостности, т.е. внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана с такими предметами как «Ансамбль», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Хоровой класс» и т.д.;

### **Срок реализации учебного предмета**

Срок освоения программы для детей, поступивших в первый класс в возрасте с **10 - 12** лет, составляет **5 лет**.

### **Форма проведения учебных аудиторных занятий**

Изучение учебного предмета "гитара шестиструнная" осуществляется в форме индивидуальных занятий - 2 академических часа в неделю продолжительностью по **40 минут**. Занятия могут проводиться в следующих формах: практического занятия; репетиции; самостоятельной работы; конкурсов (среди учащихся класса, учащихся других классов и т.д.); творческих встреч; концертов; фестивалей; консультаций; мастер-классов и др.

### **Виды внешкольной работы:**

- самостоятельные занятия по подготовке учебной программы;
- подготовка к контрольным урокам, зачетам и экзаменам;
- подготовка к концертным, конкурсным выступлениям;
- посещение учреждений культуры (филармоний, концертных залов, театров, музеев и др.);
- участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения и др.).

### **Цели программы:**

1. Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
2. Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на классической гитаре произведения различных жанров и форм.
3. Выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

### **Задачи программы:**

1. Выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на классической гитаре до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации.
2. Овладение знаниями, умениями и навыками игры на классической гитаре, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования.
3. Приобретение обучающимися опыта творческой деятельности.

4. Достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре.

5. Формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

**Развивающие задачи:**

- развитие музыкальных способностей (музыкальный слух, память, метроритм);
- развитие творческих способностей;
- развитие воображения усидчивости, терпения, мышления;
- развитие эмоционального начала в постоянной связи с интеллектуальным, способности к художественному переживанию;
- развитие артистических способностей.

**Обучающие задачи:**

- приобретение начальных профессиональных исполнительских навыков игры на классической гитаре;
- приобретение необходимых навыков для самостоятельного музицирования;
- приобретения навыков чтения нот с листа и самостоятельной работы над музыкальным произведением.

**Воспитательные задачи:**

- воспитание культуры личности;
- эстетическое и нравственное воспитание учащихся;
- воспитание трудолюбия, чувство товарищества, личной ответственности;
- воспитание патриотизма на основе репертуара;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умения планировать свою домашнюю работу, приобретения навыков творческой деятельности;
- подготовка обучающего к осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе;
- воспитания уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

**Сведения о затратах учебного времени со сроком обучения 5 лет**

Класс	Распределение по годам обучения				
	1	2	3	4	5
Продолжительность учебных занятий (в неделях)	35	35	35	35	35
Количество часов на занятия в неделю	2	2	2	2	2