

**АННОТАЦИЯ  
на программу по учебному предмету  
«Гитара»**

для обучающихся по дополнительной  
общеразвивающей общеобразовательной  
программе в области музыкального искусства  
**"гитара шестиструнная"**  
**срок обучения 7 лет**

Программа учебного предмета «Гитара» по виду инструмента «шестиструнная гитара», далее – «Специальность (шестиструнная гитара)», разработана на основе и с учетом требований к дополнительной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты». Она завершает свою работу, набор на данную программу не осуществляется.

Учебный предмет «Специальность (шестиструнная гитара)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на шестиструнной гитаре, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Обучение детей в области музыкального искусства ставит перед педагогом ряд задач как учебных, так и воспитательных. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных из них – на их дальнейшую профессиональную деятельность.

**2. Срок реализации** данной программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 7 лет;

**3. Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета "Гитара": 2 урока в неделю.

**4. Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока –1 академический час ( 40 минут)

### **5. Задачи программы**

#### 1. Образовательные:

- приобретение навыков игры на инструменте;
- мотивация учащихся к познавательной деятельности.

#### 2. Профорientационные:

- подготовка наиболее способных детей к поступлению в средние специальные и высшие учебные заведения музыкальной направленности

#### 3. Развивающие:

- развитие творческих способностей;
- развитие любознательности и кругозора ребенка;
- развитие эмоциональной сферы;

#### 4. Воспитательные:

- воспитание привычки трудиться для достижения хорошего результата
- формирование духовной культуры и нравственности ребенка;
- приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям;

### Сведения о затратах учебного времени

<b>Классы</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
Количество часов на аудиторные занятия в неделю	2	2	2	2	2	2	2
Продолжительность учебных занятий ( в неделях)	35	35	35	35	35	35	35
Количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия в неделю	3	3	3	4	4	4	4
Общее количество часов на аудиторные занятия в неделю	70	70	70	70	70	70	70
Общее максимальное количество часов по годам	73	73	73	74	74	74	74
<b>ИТОГО</b> (аудиторных и самостоятельных часов за весь период обучения)							515

Учебный материал распределяется по годам обучения – классам. Каждый класс имеет свои дидактические задачи и объем времени, данное время направлено на освоения учебного материала.

Текущий контроль осуществляется по ходу занятия преподавателем, ведущим предмет, посредством обсуждения выполненного домашнего задания и выставления оценки за конкретный урок.

Промежуточный контроль производится в виде контрольных уроков, академических концертов, технических зачетов, прослушиваний.

Технические зачеты среди учащихся 3,4,5,6 классов проводятся 2 раза в год (по полугодиям) с целью выявления технического продвижения учеников. В 7 классе технический зачёт проводится только в первом полугодии.

Академические концерты проводятся 2 раза в год и носят открытый характер.

Итоговая аттестация производится в виде экзамена. В 4 классе проводится переводной экзамен, в 7 классе - выпускной экзамен. На переводной экзамен выносятся 3 произведения (крупная форма или полифония, пьеса и этюд). На выпускной экзамен выносятся 4 произведения различных жанров и форм (крупная форма, полифония, пьеса и этюд).