

**АННОТАЦИЯ  
К ПРОГРАММЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ  
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА: "ДУХОВЫЕ  
ИНСТРУМЕНТЫ", «ФОРТЕПИАНО», «ГИТАРА», "СКРИПКА",  
"ВОКАЛ", "БАЯН", "АККОРДЕОН", "ДОМРА", "БАЛАЛАЙКА"  
5 лет и 7 лет**

Данная программа учебного предмета "Музыкальная литература" рассчитана на ДООП со сроком обучения 5 и 7 лет, на которые уже не осуществляется набор. Срок обучения составляет 4 года (для ДООП со сроком обучения 5 лет со 2-5 классы, для ДООП со сроком обучения 7 лет с 4-7 классы) В соответствии с учебным планом занятия по музыкальной литературе 1 раз в неделю по 1 академическому часу (1 академический час- 40 минут)

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая. Количество учащихся в группе 6-12 человек. Возможно обучение в группе с меньшим количеством в случае объективных причин.

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

Содержание учебного предмета также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Предмет «Музыкальная литература» теснейшим образом взаимодействует с учебным предметом «Сольфеджио», с предметами предметной области «Музыкальное исполнительство». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам обучающиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве. Это позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

## *2. Срок реализации учебного предмета*

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в учебное заведение, рассчитан на четыре года.

3. *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета*

<i>Год обучения</i>	<i>1-й</i>	<i>2-й</i>	<i>3-й</i>	<i>4-й</i>	<i>Итого</i>
<i>Форма занятий</i>					<i>часов</i>
Аудиторная (в часах)	32	32	32	32	148
Внеаудиторная (самостоятельная,	32	32	32	32	148

Максимальная учебная нагрузка по предмету «Музыкальная литература» составляет 296 часов.

4. *Форма проведения учебных аудиторных занятий*

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» - групповая.

5. *Цель и задачи учебного предмета «Музыкальная литература»*

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

**Целью** предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачами** предмета «Музыкальная литература» являются:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;

- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

