

АННОТАЦИЯ

к программе

учебного предмета

ЭСТРАДНОЕ СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ

**ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА: "ВОКАЛ"**

срок обучения 7 лет

Программа учебного предмета «Эстрадное сольное пение» для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «ВОКАЛ» направлена на формирование у детей умения художественного восприятия музыки, развитие их музыкальных способностей, набор на данную программу не осуществляется. Она завершает свою работу.

Цель занятий искусством с детьми – пробуждать творческие силы, воспитывать любовь к прекрасному, любовь к искусству. Поэтому основная цель учебного предмета - овладение практическими знаниями и умениями в вокальном исполнительстве, развитие индивидуальных и творческих способностей, воспитание любви к музыке и музыкальному исполнительству, выявление одарённых детей с целью подготовки их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Программа учебного предмета «Эстрадное сольное пение» направлена на:

- ознакомление ребят с традициями российского и зарубежного эстрадного вокального исполнительства посредством знакомства с различными жанрами, стилями многообразного вокального искусства, выразительными средствами, особенностями музыкального языка и направлений;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- в ходе занятий решаются тесно связанные между собой задачи музыкально – воспитательного процесса: овладение знаниями основ теории музыки, ее закономерностей, художественно- выразительных средств, наиболее важных этапов развития музыкального искусства, его основных направлений и стилей;
- формирование восприимчивости к музыке и отзывчивости на нее;
- прочных умений и навыков индивидуальной и ансамблевой игры;
- воспитание целеустремленности, самообладания, исполнительской воли, активности и других качеств личности.

Индивидуальные занятия проводятся два раза в неделю по одному академическому часу (40 минут). Наряду с урочной формой могут использоваться и внеурочные формы занятий с учащимися: тематические собрания, посещение и обсуждение концертов, прослушивание аудио и видеоматериалов с записями своих выступлений, а также известных

исполнителей, посещение выставок, встречи с музыкальными деятелями, исполнителями, поэтами, художниками, композиторами; творческие встречи с коллективами общеобразовательных школ.

Сведения о затратах учебного времени

Классы	1	2	3	4	5	6	7
Количество часов на аудиторные занятия в неделю	2	2	2	2	2	2	2
Продолжительность учебных занятий (в неделях)	35	35	35	35	35	35	35
Количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия в неделю	3	3	3	4	4	4	4
Общее количество часов на аудиторные занятия в неделю	70	70	70	70	70	70	70
Общее максимальное количество часов по годам	73	73	73	74	74	74	74
ИТОГО (аудиторных и самостоятельных часов за весь период обучения)							515

Данная программа предполагает индивидуальный подход к каждому ученику, преподаватель может корректировать учебный план, в зависимости от возможностей и способностей учащихся . Предполагается проведение промежуточной и итоговой аттестации. Промежуточная аттестация проводится в каждом полугодии в форме академического концерта ,в 1-м, 4-м и 7-м классах в конце года проводится экзамен.

Учебный предмет «Эстрадное сольное пение» неразрывно связан с другими учебными предметами, поскольку направлен на развитие музыкального слуха, музыкальной памяти, творческого мышления, на умение творчески исполнять музыкальное произведение, умение импровизировать, а также овладеть навыками ансамблевого исполнительства.