

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования
«Детская музыкальная школа № 4 г. Хабаровска»**

**Аннотация на
ПРОГРАММУ
по учебному предмету
АНСАМБЛЬ**

**для Образцового ансамбля народных инструментов
"БАЗА КАФ"**

**ДЛЯ ДШИ «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
(срок обучения 5,6 лет и 8,9 лет) И ДОП «МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ИНСТРУМЕНТ. ДОМРА. БАЛАЛАЙКА»
(срок обучения 4 года)**

Данная программа разработана для учебного предмета «Ансамбль» для образцового ансамбля русских народных инструментов «База КАФ» с учётом ФГТ и многолетнего педагогического опыта работы в музыкальной школе.

В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру. В последние годы увеличилось число различных по составу ансамблей: как учебных, так и профессиональных.

Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности.

Школьный образцовый ансамбль русских народных инструментов «База КАФ» существует с 2002 г., так как вызывает большой интерес у учащихся, даёт возможность активного участия в концертной деятельности и побуждает к совершенствованию исполнительских навыков и, конечно, укрепляет любовь к музыке.

Данный предмет посещают учащиеся со 2 по 5 классы (ДПП со сроком обучения 5-6 лет), со 2 - 4 класс (ДОП со сроками обучения 4 года) .

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 5 до 8 человек). Один академический час - 40 минут.

Цель и задачи учебного предмета

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;

- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса — солиста народного ансамбля.

Предмет «Ансамбль» расширяет границы творческого общения инструменталистов — народников с учащимися других отделений учебного заведения, привлекая к сотрудничеству флейтистов, ударников, пианистов и исполнителей на других инструментах. Ансамбль может выступать в роли сопровождения солистам-вокалистам академического пения и хору.