

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

"Детская музыкальная школа №4 г. Хабаровска"

---

**АННОТАЦИЯ**  
на программу учебного предмета  
**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**  
со сроком обучения 8,9 лет

**ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**  
«Духовые и ударные инструменты»

**(Саксофон)**

Программа учебного предмета «Специальность (саксофон)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к содержанию,

структуре и условиям реализации дополнительной, предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программа предназначена для обучения детей, ориентированных на поступления в музыкальные учебные заведения и направлена на приобретение знаний, умений и навыков игры на саксофоне; получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Владение исполнительскими умениями и навыками позволяет учащимся соприкоснуться с лучшими образцами мировой музыкальной культуры различных эпох, стилей и жанров.

Программа направлена на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одарённых - на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Цель программы:

приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей, приобретение ими навыков профессиональной игры на саксофоне,

обеспечение высокого качества образования, его доступности, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы: выявление одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте,

формирование у обучающихся эстетических взглядов, воспитание культуры личности,

достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику приобретать собственный опыт музицирования и самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре,

формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.

Форма занятий – индивидуальная. Учащиеся приобретают знания и умения игры на гобое, позволяющие творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии необходимым уровнем музыкальной грамотности.

Программа имеет тесную взаимосвязь с такими предметами как «Ансамбль», «Оркестровый класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» и др.

Актуальность программы заключается также в преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего

профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (саксофон)», для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (саксофон)», для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (9 лет).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Специальность (саксофон)»:

Нормативный срок обучения – 8 (9) лет

Классы	1–8	9
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	1316	1530,5
Количество часов на аудиторные занятия	559	641,5
Количество часов на внеаудиторные занятия	757	889

Форма проведения учебных занятий: индивидуальная.

Академический час для всех первых классов составляет 35 минут, для остальных классов- 40 минут. Количество часов на аудиторные занятия с 1 -6 класс - 2 часа в неделю, с 7 по 9 классы - 2,5 часа в неделю.

Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

Настоящая программа является отражением профессионального предназначения детских музыкальных школ, способствует закреплению такого уровня качества знаний, который отличает музыкальные школы от других развивающих детских учебных заведений общеэстетической направленности.