

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

"Детская музыкальная школа №4 г. Хабаровска"

---

**АННОТАЦИЯ**  
**на программу учебного предмета**  
**Камерный ансамбль**  
**со сроком обучения 8,9**

**ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**  
**ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ**  
**МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**  
**«Духовые и ударные инструменты»**

Программа учебного предмета «камерный ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Камерный ансамбль является учебным предметом вариативной части программ предпрофессионального обучения. Данный предмет предусматривает развитие навыков игры в камерном ансамбле музыкантов -духовиков

Срок реализации предмета- 5 - 8 кл., а также дополнительный год обучения ( 9 кл.) для поступающих в профессиональные учебные заведения. Игра в камерном ансамбле является формой коллективного исполнительского творчества. Общность целей и задач в процессе коллективной деятельности определяет особое место ансамбля в воспитании будущего музыканта. Игра в камерном ансамбле дисциплинирует, воспитывает такие существенные качества как взаимопонимание, взаимоуважение, ответственность за общее дело, вырабатывает в процессе занятий и исполнения произведения концентрировать внимание на ритме, темпе, динамике, преодолении возникающих трудностей, достижении поставленной исполнительской задачи, воплощении художественного замысла. Навыки коллективного музицирования формируются на основе и параллельно с уже приобретёнными знаниями в классе по специальности.

Цель занятий – развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретённых ими знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи-стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле; формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования; расширение кругозора учащихся путём ознакомления с ансамблевым репертуаром; решение коммуникативных задач; развитие чувства ансамбля, артистизма и музыкальности.; обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле; приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

Учебный предмет «Камерный ансамбль» неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной программы в области искусства

«Духовые и ударные инструменты». Занятия в ансамбле - накопление опыта коллективного музицирования, ступень для подготовки игры в оркестре.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Камерный ансамбль»:

**Сведения о затратах учебного времени сроком обучения 8 лет**

**Вариативная часть:**

№	Наименование учебного предмета	Год обучения	Общий объем времени (в часах)		
			Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1.	Камерный ансамбль	5-й класс	82,5	49,5	33
2.	Камерный ансамбль	6-й класс	82,5	49,5	33
3.	Камерный ансамбль	7-й класс	82,5	49,5	33
4.	Камерный ансамбль	8-й класс	82,5	49,5	33

**Сведения о затратах учебного времени**

**с дополнительным сроком обучения 9 лет**

**Вариативная часть:**

№	Наименование учебного предмета	Год обучения	Общий объем времени (в часах)		
			Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1.	Камерный ансамбль	9-й класс	82,5	49,5	33

Форма проведения учебных занятий: групповая

Количество часов на аудиторные занятия- 1,5 академических часа в неделю. Академический час - 40 минут.

Правильный подбор репертуара с учётом творческих возможностей участником камерного ансамбля является важным фактором, способствующим воспитанию и развитию навыков ансамблевой игры. В репертуар необходимо включать произведения различные по стилю, характеру и форме, обработки народных песен и танцев, оригинальные произведения, произведения современных композиторов России и зарубежья, переложения русской и зарубежной классики.

Программа позволяет выявить одарённых детей и подготовить их к поступлению в образовательные учреждения реализующие основные профессиональные программы в области музыкального искусства.